**Материалы для членов жюри (ключи, критерии оценивания)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер задания** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **Итого** |
| **Максимальный балл** | **6** | **7** | **6** | **4** | **7** | **6** | **6** | **42** |

**Задание 1.**

Один фонетист в своей статье в качестве примеров использовал следующие поэтические строки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1) | *С лодки скользнуло весло,*  *Ласково млеет прохлада.*  *«Милый! Мой Милый!» - Светло,*  *Сладко от беглого взгляда.*  К. Бальмонт | 2) | *Между домами старыми,*  *Между заборами бурыми,*  *Меж скрипучими тротуарами*  *Бронемашина движется.*  Л. Мартынов |

Напишите, какое явление исследовал этот фонетист.

Как конкретно оно проявляется в каждом из стихотворений?

**Модель ответа:** Фонетист исследовал **явление звукописи,** конкретно - **аллитерацию**.

В первом тексте оно проявляется в **«инструментовке» на плавные согласные [л] и [с]:**

Во втором тексте оно проявляется в **«инструментовке» на взрывной согласный [м] и дрожащий (вибрант) [р], что передаёт «музыку революции»:**

**Критерии оценивания:** за указание на звукопись – 1 балл; за указание на аллитерацию – 1 балл; за комментарий к каждому примеру – по 2 балла (по 1 баллу за каждый согласный). Итого – 6 баллов.

**Задание 2.**

Напишите, как называется специальное помещение, где живут куры, укажите в нём морфемы. Дайте лингвистический комментарий к той морфеме, с помощью которой образовано указанное вами слово. От какого слова оно образовалось исторически?

**Модель ответа:**

Специальное помещение, где живут куры, называется ***курятник****.*

Его морфемное членение: **корень - *-кур-*,суффикс - *-ятник*-, окончание – нулевое.**

Лингвистический комментарий **к суффиксу *–ятник-*: он является результатом опрощения, то есть сращения двух суффиксов - *-ят-* (суффикс, с помощью которого образуется форма множественного числа названий детёнышей животных; ср. *кот – котята*, *лось – лосята* и под.) и *–ник-* (суффикс, который, собственно, и обозначает пространство, содержащее то, что названо мотивирующим словом; ср. *корова – коровник, пчела – пчельник* и под.).**

Исторически слово ***курятник***образовалось от **основы множественного числа слова *курёнок* – *курят*(*а*).**

**Критерии оценивания:** за указание на слово *курятник* – 1 балл; за правильное морфемное членение – по 0,5 балла за каждую морфему;

за указание на опрощение – 1 балл; за указание на исходные суффиксы – по 0,5 балла за каждый; за указание на значение сросшихся суффиксов – по 0,5 балла за каждый; за примеры слов с исходными суффиксами – по 0,25 балла за каждый суффикс;

за указание на исходную производящую основу слова *курятник* – 1 балл (без указания грамматической формы слова – 0,5 балла). Итого – 7 баллов.

**Задание 3.**

Известно, что незаимствованные приставки исконно были предлогами и наречия типа *изжелта*, *досуха*, *влево*, *засветло* и т.п. исторически образованы не приставочно-суффиксальным, а приставочным способом, когда предлог «сросся» с основой и стал приставкой.

Напишите, к словам какой части речи и в какой грамматической форме присоединялись такие предлоги-приставки. Кратко объясните своё мнение.

Переведите на современный русский язык выделенный фрагмент древнерусской фразы *Вышли аки рыбы* ***на сухо****.*

**Модель ответа:** Такие предлоги-приставки присоединялись к **словоформе родительного падежа единственного числа имён существительных среднего рода (*желто – из желта → изжелта*; *сухо – до суха → досуха* и т.д.).** Обоснование: **предлоги как часть речи образуют предложно-падежные формы имён существительных.**

Перевод: ***на сушу* / *на сухое место.***

**Критерии оценивания:** за указаниечасти речи – 1 балл; за указание грамматических признаков – по 1 баллу за каждый; за обоснование – 1 балл; за перевод – 1 балл. Итого – 6 баллов.

**Задание 4.**

Напишите кратко, что значат выделенные жирным шрифтом слова из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».

1) *Всё тот же* ***толк****, и те ж стихи в альбомах.*

2)… *Спешу к вам, голову сломя. // И как вас нахожу? в каком-то строгом ч****ине****!*

3) *Что за* ***комиссия****, Создатель, // Быть взрослой дочери отцом!*

4) *Весь в орденах; езжал-то вечно* ***цугом***…

**Модель ответа:**

1) мнение, суждение

2) манера вести себя

3) выполняемое поручение, дело

4) упряжка, в которой лошади идут гуськом или парами одна за другой

**Критерии оценивания:** за верное толкование значения – по 1 баллу за каждое слово. Итого – 4 балла.

**Задание 5.**

В придаточной части сложноподчинённых предложений с союзом *чтобы* сказуемое может стоять в форме инфинитива (неопределённой форме), или в форме сослагательного (условного) наклонения.

Проанализируйте приведённые ниже предложения и напишите, от каких двух факторов зависит выбор формы глагола. Укажите в каждом случае номера соответствующих предложений.

(1) *Она наклонилась, чтобы* ***поднять*** *платок.*

(2) *Учитель сказал, чтобы все* ***открыли*** *тетради.*

(3) *Фермеры обработали поля, чтобы насекомые не* ***съели*** *урожай.*

(4) *Не думаю, чтобы они* ***выиграли*** *эти соревнования.*

(5) *Мы поехали в Санкт-Петербург, чтобы* ***посетить*** *Эрмитаж.*

(6) *Папа посадил сына на плечи, чтобы тот лучше* ***видел*** *салют.*

**Модель ответа:**

Форма глагола в придаточной части сложноподчинённых предложений с союзом *чтобы* зависит от двух факторов:

а) **от типа придаточного**: в **придаточных изъяснительных** - сослагательное наклонение (предложения **2, 4**); в **придаточных цели** - сослагательное наклонение или инфинитив (**остальные** предложения);

б) для придаточных **цели** - от **совпадения или несовпадения субъектов действия в главной и придаточной частях**: при **совпадении** – инфинитив (предложения **1, 5**); при **несовпадении** - сослагательное наклонение (предложения **3, 6**).

**Критерии оценивания:** за верное определение факторов, от которых зависит выбор формы глагола, – по 1 баллу за каждый; за соотнесение форм глагола с типом придаточного – по 1 баллу за каждое; за правильное указание номеров предложений в пункте (а) – по 0,5 балла за предложения с придаточными изъяснительными; за правильное указание номеров предложений в пункте (б) – по 0,5 балла за каждое. Итого - 7 баллов.

**Задание 6.**

Переведите на современный русский язык и запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации текст:

*Антигонъ цѣсарь рече. Се же рабомъ молѧшесь, да быша и съхранили от мнимых другъ. И некоему въпросившю его: «Въскую таку молбу твориши?» — отвѣща: «Зане отъ враг сам ся съблѫдаѫ, ведая ихъ».*

**Модель ответа:** Антигон-царь сказал: «А этот просил рабов, чтобы охраняли его от мнимых друзей. И когда спросил его кто-то: «Отчего ты о том умоляешь?» — отвечал: «Потому что от врагов я и сам сберегусь, их зная».

**Критерии оценивания:** до 6 баллов; за очевидные ошибки перевода из этого числа вычитается по 1 баллу за ошибку.

**Задание 7.**

Там, где это нужно, вставьте буквы и расставьте недостающие знаки препинания. С помощью соединительного (/) или разделительного (Z) знака покажите выбор слитного или раздельного написания.

**Модель ответа:**

*Здание Городской думы было постро****е****но в Омск****е*** *в 1897 году. Все важные события города тесно связа****н****ы с этим строением. Име****нн****о* ***з****десь пр****и****н****и****мались решения о благоустройств****е*** *и инж****е****нерном об****е****спечении города****,*** *решались вопросы о строит****е****льстве важных городских об****ъ****ектов.*

*Строит****е****льными работами здания****,*** *в котором в наше время находи****тс****я городской совет, зан****и****мались военный инж****е****нер Н. Вараксин и арх****и****тектор М. Шухман. Сооружение реше****н****о в типичном русском стил****е*** *с вкр****а****плением эл****е****ментов так называ****е****мого д****е****мократического напр****а****вления. В 1907 году к зданию сделали пр****и****стройку, в которой разм****е****стилась городская библ****и****отека.*

**Критерии оценивания:** за орфографию – 3 балла при отсутствии ошибок (за каждую ошибку снимается 0,5 балла). За пунктуацию – 3 балла при отсутствии ошибок (за каждую ошибку снимается 0,5 балла). Итого - 6 баллов.